

Es ist zu laut

Von der Faszination, den Tieren zuzuhören

So ähnlich, so fremd I

Von den vielen Bandbreiten innerhalb eines großen Spektrums

Versetzen wir uns in andere Körper

Wie der Perspektivenwechsel gelingen kann

So ähnlich, so fremd II

Wie wir uns mit moderner Technik verborgene Laute erschließen

Der Zoo als Labor

Erkenntnisse in „geschützter“ Umgebung

Worüber Tiere miteinander sprechen

Je sozialer, desto vokaler?

Sich mit Tieren verständigen

Was wir ihnen sagen – und was sie uns mitteilen

Begriffe, die nur für Menschen gelten?

Von der vermeintlichen Einzigartigkeit

Hört wieder mehr hin!

Vom Einander-Zuhören als Akt des Respekts

Dank

Literatur

Bild- und Tonquellen